

Presskit/
Información general

MUSEO CRISTÓBAL GABARRÓN



Información general del museo

El Museo Cristóbal Gabarrón es un espacio de conocimiento y difusión de la obra de Cristóbal Gabarrón, así como de la creación actual contemporánea. Inaugurado en 2005 por los hoy Reyes de España, está gestionado por la Fundación Casa Pintada, constituida gracias a un acuerdo de colaboración entre el Ayuntamiento de Mula y la Fundación Cristóbal Gabarrón. A través de los espacios dedicados a la exposición de su colección permanente, los visitantes pueden realizar un viaje por la vida artística de Gabarrón analizando las diferentes facetas de su creación pictórica y escultórica. El museo cuenta además con tres espacios para la realización de exposiciones temporales que sirven como plataforma para la creación contemporánea. La programación del museo se completa con diferentes actividades, visitas guiadas, talleres infantiles, programas educativos, conferencias, clases magistrales y espacios dedicados al estudio del arte contemporáneo.

Entidades asociadas:**Fundación Casa Pintada**

Es un proyecto cultural surgido y consolidado gracias a la colaboración de la Fundación Cristóbal Gabarrón y el Ayuntamiento de Mula. Ubicado en una de las casas blasonadas más destacadas de la localidad, la denominada por sus excepcionales esgrafiados Casa Pintada, muestra un amplio recorrido por la trayectoria del artista Cristóbal Gabarrón, siendo al mismo tiempo escaparate permanente de la nueva creatividad Murciana.

Esta realidad que ha permitido el regreso a Mula de uno de sus artistas más reconocidos internacionalmente pretende establecerse como baluarte y vigía de la cultura en la región, siendo al mismo tiempo un referente de las culturas que tradicionalmente han estado presentes en esta región, todo ello bajo el personal prisma y humanismo del artista Cristóbal Gabarrón, ejemplo del necesario conocimiento de otras realidades y culturas.

Fundación Cristóbal Gabarrón

Es una Institución Cultural privada creada en 1992, sin ánimo de lucro. Entre sus objetivos figuran estudiar y difundir la obra artística del pintor y escultor español Cristóbal Gabarrón, divulgar y exponer manifestaciones artísticas contemporáneas contribuyendo a su comprensión apreciación por nuestra sociedad y promocionar, fomentar e impulsar la educación y la enseñanza, el estudio de las artes plásticas, la música, la literatura, la poesía, las artes escénicas, la naturaleza, el humanismo, la investigación y las ciencias en general, desarrollando actividades artísticas, culturales, científicas, y de cooperación.

Enclave



La Casa Pintada visión exterior



Detalle esgrafiado La Casa Pintada

Alojado en el icónico edificio muleño conocido como **La Casa Pintada**, declarado en 2009 como Bien de Interés Cultural. Edificada por D. Diego María de Blaya Molina Piñero Valcárcel hacia 1770 como vivienda palaciega de estilo arquitectónico característico del Levante español, posee planta cuadrada con tres alturas, torreón central y bodega. De singular belleza, destaca especialmente su fachada con esgrafiados de escenas populares, de caza y escudos familiares del siglo XVIII, así como su portada barroca de mármol rojo de Cehegín.

La ubicación geográfica en la que se encuentra en **La ciudad de Mula** es una zona rural ubicada en el epicentro de la Región de Murcia. Se trata de un lugar con un gran legado artístico, histórico, cultural y natural.

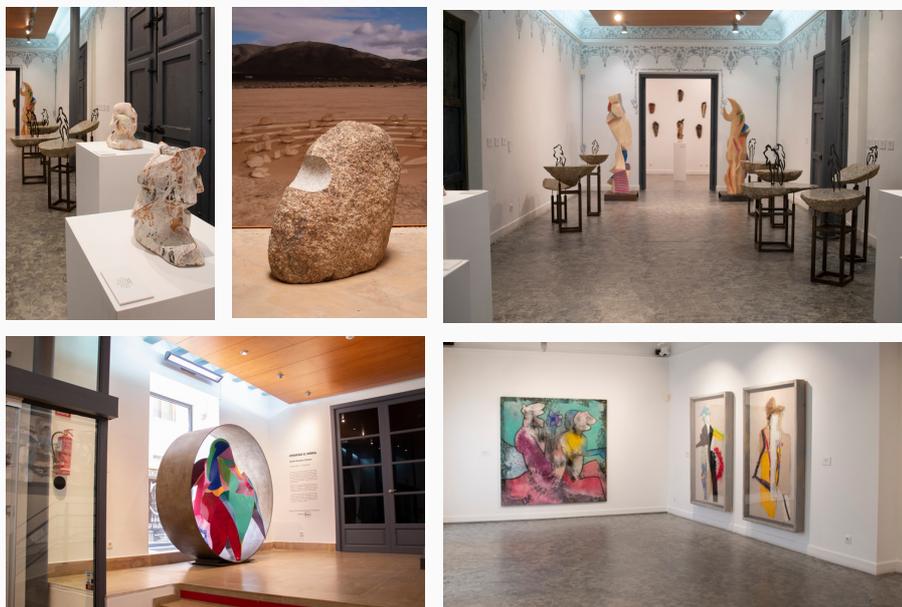
Está ubicada estratégicamente en la cuenca del río Mula, este lugar ha sido testigo del establecimiento de diversas culturas. Alberga yacimientos arqueológicos de origen prehistórico de gran importancia. Entre ellos destacan la Cueva Antón o los Abrigos del Milano y Cejo Cortado, donde se han descubierto vestigios que revelan los antiguos modos de vida. Su herencia histórico-cultural se pone de manifiesto en los hallazgos de ajuar funerarios argáricos procedentes del yacimiento de La Almoloya expuestos en el Museo de la Ciudad. La cultura ibérica, evidenciada en múltiples excavaciones y hallazgos que llenan el Museo de El Cigarralejo, o la cultura romana de la Villa de Los Villaricos.

Programa y actividades

Exposiciones permanentes y temporales

Colección permanente

La colección permanente del Museo Cristóbal Gabarrón se centra en la promoción del artista Cristóbal Gabarrón, como una de las figuras claves del arte actual a nivel nacional e internacional. A lo largo de las salas, los visitantes tienen la oportunidad de explorar la trayectoria creativa de Gabarrón a lo largo de los años, desde sus primeras pinturas hasta sus obras de arte público. La colección revela la riqueza y diversidad de su obra, permitiendo una inmersión profunda en su creatividad y desarrollo artístico.



Imágenes salas dedicadas a la colección permanente Gabarrón sin límites en el Museo Cristóbal Gabarrón

Exposiciones temporales

En nuestro museo, mantenemos una programación constante de exhibiciones y actividades en nuestros espacios de exhibición temporal y polivalente, incluyendo las **Salas 1 y 2, así como el Espacio La Bodega** en la Planta -1. A lo largo del año, creamos exposiciones dedicadas a artistas locales, nacionales e internacionales, convirtiéndonos en un importante centro de difusión del arte y la cultura en Murcia. Nuestro compromiso es servir como plataforma para dar a conocer y promover el talento artístico local y nacional, al mismo tiempo que conectamos con expresiones culturales globales.



Espacio La Bodega dedicado a artistas emergentes



Exposición temporal Sala 1

Museo conectado

Como parte de su esfuerzo por forjar conexiones significativas con diversas comunidades e instituciones, el Museo ha estado cultivando diálogos y colaboraciones con una amplia gama de actores, tanto a nivel nacional como internacional. Esta estrategia no solo busca establecer vínculos, sino que también aspira a crear espacios de encuentro, dando lugar a proyectos conjuntos y a la reunión de audiencias inesperadas. Esta faceta no solo amplía el alcance de la obra de Gabarrón, sino que también enriquece la experiencia cultural a través de exposiciones itinerantes, colaboraciones internacionales y la participación en eventos artísticos a nivel internacional, el Museo Cristóbal Gabarrón.



Exposición Museo Peregrino en el Skulpturenpark Wesenberg (Alemania)



Talleres internacionales en colaboración del museo con otras instituciones.

Programas educativos

La educación artística y la pedagogía son fundamentales en la misión del Museo Cristóbal Gabarrón. El museo se esfuerza por ser un espacio donde el aprendizaje y la comprensión del arte sean accesibles y enriquecedores para personas de todas las edades. Los programas educativos son diseñados con cuidado y atención para promover la apreciación del arte y fomentar la creatividad. A través de actividades educativas adaptadas a diferentes grupos, desde niños hasta adultos, el museo brinda oportunidades para explorar y aprender sobre el arte, estimulando la imaginación y el pensamiento crítico. Los visitantes pueden participar en talleres, conferencias, visitas guiadas y experiencias interactivas que enriquecen su conexión con el arte y la cultura.

En colaboración con la Pinacoteca Infantil Reina Sofía

La Pinacoteca Infantil Reina Sofía de la Fundación Gabarrón, se constituye el 7 de noviembre de 2002, bajo la Presidencia de Honor de S.M. La Reina Doña Sofía, como el primer museo de arte infantil con sede estable en España, que acoge, custodia, estudia y exhibe un riquísimo legado, que hoy supera las 60.000 obras de arte infantil, constituyendo una pinacoteca excepcional, un mosaico de colores sobre la historia de la humanidad desde la mirada limpia procedente de niños y niñas de más de 90 países.

La Pinacoteca Infantil Reina Sofía tiene como objetivos, la defensa de los derechos del niño, la promoción de su formación humana a través del arte y la defensa de los valores de la infancia a través del dibujo, la pintura y la creatividad.



Talleres educativos para todas las edades

Biblioteca y espacio de investigación

El Museo Cristóbal Gabarrón pone a disposición de investigadores y público interesado una biblioteca y un espacio de investigación dedicados a las artes y la cultura contemporánea. Esta valiosa herramienta proporciona acceso a recursos para el estudio y la exploración en profundidad de diversas disciplinas artísticas. Los investigadores pueden acceder a libros, publicaciones, documentos y otros materiales relacionados con el arte moderno, permitiéndoles realizar investigaciones y profundizar en el conocimiento artístico y cultural. Este espacio también está abierto al público en general, brindando oportunidades para aprender y explorar el mundo del arte y la cultura contemporánea. Es un lugar donde el conocimiento se nutre y donde las mentes curiosas pueden encontrar inspiración.

Otra información de interés

Dirección

Museo Cristóbal Gabarrón
Fundación Casa Pintada
C/ San Francisco, 14
30170 - Mula (Murcia), España
Tel. +34 968.66.15.51

Horario

De martes a jueves: 10 a 14 h. Abierto para grupos y escolares bajo cita previa
Viernes: 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.
Sábados: 11 a 14 h. y de 17 a 20 h.
Domingos y festivos: de 11 a 14 h.

ENTRADA MUSEO

La entrada general permite acceder al Museo Cristóbal Gabarrón de Mula y conocer su colección permanente, sus exposiciones temporales, así como recorrer el interior del icónico edificio, conocido como Casa Pintada, construido hacia 1770 y declarado como Bien de Interés Cultural en 2009.

Entrada general, reducida y gratuita

Entrada general: 3 €

Entrada reducida: 1,5 € (Estudiantes, jubilados o pensionistas) *

Entrada gratuita: Ciudadanos de Mula, menores de 14 años, personas con discapacidad, educadores, miembros del ICOM y amigos del Museo *

*Para beneficiarse de los descuentos establecidos, el personal de control del museo podrá solicitar la documentación acreditativa correspondiente.

Comunicación y RRSS

MUSEO CRISTÓBAL GABARRÓN

IG: [@museocristobalgabarron](#)

TW: [@museogabarron](#)

FB: [Museo Cristóbal Gabarrón](#)

Web: <https://museo.gabarron.org/>

Asociadas:

FUNDACIÓN GABARRÓN

IG: [@thegabarron](#)

TWITTER: [@thegabarron](#)

PROYECTO KIDS 4 HUMAN RIGHTS

IG: [@kids4humanrights](#)